

Villa Sträuli
Sept.—Okt.
2018

Donnerstag, 13. September
18.30 Uhr

Esswerkstatt

**Streetfood —
Von der Strasse
auf den Tisch**
Ein kulinarisches
Vergnügen mit
Christoph Graf &
Paco Manzanares

Donnerstag, 20. September
20 Uhr

Hörsalon

**Hörspiel und
Gespräch**
Start der zweiten
Staffel Hörsalon

Donnerstag, 27. September
20 Uhr

musica aperta zu Gast
in der Villa Sträuli

**Présence —
die Kugelgestalt
der Zeit**
Das Absolut Trio
spielt B.A.
Zimmermann

Samstag, 1. September
11—11.30 Uhr

Samstags-Matinée

Duo Bassic Vibes
Jazz und mehr
von Erich Fischer

Samstag, 22. September
11—11.30 Uhr

Samstags-Matinée

Die Drei
Treibende Grooves
in ungewöhnlicher
Besetzung

Samstag, 29. September
11—11.30 Uhr

Samstags-Matinée

**Raphael Jost &
Christoph Grab**
I Let A Song Go
Out Of My Heart

Mittwoch, 5. September
19.30 Uhr

Meet the Artist Bildende Kunst

Jürgen Baumann
Zurück aus Ägypten

Samstag, 15. September
11—11.30 Uhr

Samstags-Matinée

**Lisa Berg &
David Ruosch**
Im Sumpf
der Seeligkeit

Dienstag, 25. September
19.30 Uhr

Meet the Artist Literatur

Simone Schönett
Lesung und Ge-
spräch mit der
österreichischen
Autorin

Samstag, 8. September
11—11.30 Uhr

Samstags-Matinée

**Duo Accordiano:
Tango borealis**
Zwischen Tango
und Nordlichtern

Mittwoch, 3. Oktober
19.30—22.30 Uhr
Eintritt jederzeit

Zu Gast in der Villa Sträuli

**shell, shall
we move**
Textile Sound-
Performance

Donnerstag, 11. Oktober
18.30 Uhr

Esswerkstatt

**America
Re-United**
Ein kulinarisches
Vergnügen mit
Christoph Graf &
Paco Manzanares

Donnerstag, 18. Oktober
20 Uhr

Hörsalon

Schreckmümpfeli
Kultige Kurzkrimis
als Live-Hörspiele

Samstag, 27. Oktober
17 Uhr

Vernissage oxyd Kunsträume

**Sasha Kurmaz &
Felix Oehmann**
Die Artists in
Residence in den
oxyd Kunsträumen

Samstag, 6. Oktober
11—11.30 Uhr

Samstags-Matinée

**Saadet Türköz &
Nils Wogram**
Die türkisch-kasa-
chische Sängerin
stösst auf Europas
gefragtesten
Soloposaunisten

Samstag, 13. Oktober
11—11.30 Uhr

Samstags-Matinée

**SwingStringS:
«Thorns&Roses»**
Heisser Jazz auf
18 Saiten

Samstag, 20. Oktober
11—11.30 Uhr

Samstags-Matinée

Trio Adami
Lieder von Dvořák,
Mendelssohn und
Schumann

Dienstag, 30. Oktober
19.30 Uhr

Meet the Artist Bildende Kunst

**Katharina
Henking**
In der Zeit ver-
sinken

Samstag, 27. Oktober
11—11.30 Uhr

Samstags-Matinée

Joscha Schraff
Quartett
Komposition und
Improvisation

VILLA STRÄULI

Kultursalon, Bistro und Artists in Residence
Villa Sträuli | Museumstrasse 60 | CH-8400 Winterthur
Telefon 052 260 06 10 | Bistro 052 260 06 15
office@villastraegli.ch | www.villastraegli.ch

Tickets

Reservation/Vorverkauf über unsere Website
oder per Telefon 052 260 06 10.
Die Abendkasse ist jeweils eine Stunde vor den
Veranstaltungen offen. Freie Platzwahl.

Kulturbistro

Am Samstag kleines Frühstück ab 9.30 Uhr,
Apéro oder Mittagessen bis 13 Uhr.
Barbetrieb eine Stunde vor und nach den
Abendveranstaltungen.

Esswerkstatt: Viele Jahre war er Küchenchef im Restaurant Akazie in Winterthur. Seit der Schliessung im letzten Frühling nimmt es Christoph Graf gemächlicher. Natürlich kocht er immer noch, aber nicht mehr mit dem täglichen Stress eines gut besuchten Restaurants. Dafür tüftelt er an neuen Rezepten und Ideen herum. Zusammen mit dem Villa Sträuli Küchenchef Paco Manzaneros organisiert er bei uns einmal im Monat eine «Esswerkstatt». Dabei trauen die beiden kreativen Köche den Gästen durchaus auch mal etwas mehr zu — ein wahrlich kulinarisches Vergnügen! Die Plätze sind begrenzt, bitte um frühzeitige Reservation.

Bistro

Noch bis Ende September ist unser Sommerbistro von Dienstag bis Freitag, 11.30–14 Uhr geöffnet. Im Oktober haben wir für einen Monat geschlossen, bis im November das Winterbistro wieder aufgeht. Reservationen: bistro@villastraegli.ch oder Telefon 052 260 06 15.

Kulturveranstaltungen

Samstags-Matinée: jeden Samstag ein kurzes, feines Konzert um 11 Uhr. **Kultursalon:** wir setzen auf ausgesuchte Kooperationen im Bereich Musik. **Hörsalon:** in dieser Reihe geht es ums Zuhören — das Hörspiel ist im Zentrum. **Meet the Artist:** Die Artists in Residence stellen sich und ihre Arbeiten vor. **Esswerkstatt:** zirka einmal monatlich steht für einmal das Essen im Mittelpunkt.

Artists in Residence

Im September ist die österreichische Autorin **Simone Schönnett** in der Villa Sträuli zu Gast. Ebenfalls ab September weilen die bildenden Künstler **Sasha Kurmaz** aus der Ukraine und **Felix Oehmann** aus Deutschland in der Villa Sträuli.

Vermietungen

Die Salonräumlichkeiten inklusive dem Villagarten können ausserhalb der Veranstaltungszeiten gemietet werden: ein idealer Ort für Sitzungen, Retraiten, Firmenanlässe sowie private Feste und Feierlichkeiten. Anfragen bitte per E-Mail an bistro@villastraegli.ch. Telefonische Auskünfte unter 052 260 06 12.

Engagiert sein

Wir sind unserem Freundeskreis und unseren Gönnerinnen und Gönnern dankbar für ihre Unterstützung. Sie sind noch nicht Mitglied in unserem Freundeskreis? Hier gibt es weitere Informationen: www.villastraegli.ch/de/unterstuetzen-sie-uns.

Samstags-Matinée

Eintritt frei (Kollekte), freie Platzwahl
Bistro geöffnet von 9.30–13 Uhr

Samstag, 1. September
11–11.30 Uhr

Bassic Vibes

Die Kompositionen von Erich Fischer schöpfen aus der stilistisch vielfältigen und abwechslungsreichen Welt des Jazz. Die gezupften oder mit dem Bogen gestrichenen Saiten des Kontrabasses und die geschlagenen oder gestrichenen Metallplatten des Vibraphons ergeben reizvolle Klangfarben und selten gehörte Klangmischungen.
Erich Fischer: Vibraphon
Thomas Lähns: Kontrabass

Samstag, 8. September
11–11.30 Uhr

Duo Accordiano: Tango borealis

Von den berühmten «Norwegischen Tänzen» von Edvard Grieg und «Valse triste» von Jean Sibelius und weiteren Werken aus Skandinavien werden die Zuhörer nach Argentinien auf dessen Tanzbühnen gebracht und erleben unter anderem den weltbekannten Tango Nuevo von Astor Piazzolla.
Bojana Antovic: Piano
Julien Paillard: Akkordeon

Samstag, 15. September
11–11.30 Uhr

Lisa Berg und David Ruosch

Betörende Chansons, gesungen von der schönsten Chanson-Stimme, die je über Schweizer Seen, in Wiener Plüschtheatern, Berliner Salons und in unberührten Hochmooren zu hören war! Zusammen mit ihrem kongenialen Songschreiber-Partner David Ruosch hat Lisa Berg wunderbare, witzige, aber auch kritische Lieder aus dem Sumpf der Ideen gefischt.
Lisa Berg: Gesang
David Ruosch: Piano

Samstag, 22. September
11–11.30 Uhr

Die Drei

Das Album «Plankton» des jungen Berner Jazztrios wurde in drei abgelegenen Kapellen in den Bündner Bergen aufgenommen. Die Musik ist sphärisch und melancholisch, denn die Songs der drei Musikerinnen sind der Akustik der Kapellen auf den Leib geschneidert.
Sonja Ott: Trompete
Leoni Altherr: Gesang
Johanna Pärli: Kontrabass

Samstag, 29. September
11–11.30 Uhr

Raphael Jost und Christoph Grab

Ihre Duo-Konzerte sind legendär: Der Shooting Star des Schweizer Vocal-Jazz und grossartige Pianist Raphael Jost und der mit allen Wassern gewaschene Saxophonist Christoph Grab treffen sich, um Perlen aus dem Great American Songbook zu spielen — ein Feuerwerk an Interaktion, raffiniert, humorvoll und berührend.
Raphael Jost: Stimme, Piano
Christoph Grab: Saxophon

Samstag, 6. Oktober
11–11.30 Uhr

Saadet Türköz & Nils Wogram

Die Sängerin, die weit mehr als nur singt und der Posaunist Nils Wogram sind ein Beispiel für ein waches Einfühlungsvermögen und die Kunst der freien Improvisation. In den stimmlichen Lagen und Lied-Materialien von Saadet Türköz widerspiegeln sich nicht nur ihre persönlichen Gedanken und Phantasien, sondern auch die musikalischen Traditionen ihrer kasakischen und türkischen Herkunft.
Saadet Türköz: Stimme, Texte
Nils Wogram: Posaune

Samstag, 13. Oktober
11–11.30 Uhr

SwingStringS: CD-Release-Tour «Thorns & Roses»

Das Quartett mit dem Charme zweier improvisierender Violinen, im Dialog mit einer swingenden Gitarre und einem melodiosen Kontrabass. Sie präsentieren ihr zweites Album «Thorns & Roses» mit ausgesuchten Songperlen aus der Swingära.
Georges Burki: Violine
Urs Wäckerli: Violine, Bratsche
Fulvio Musso: Gitarre
Thomas Hirt: Kontrabass

Samstag, 20. Oktober
11–11.30 Uhr

Trio Adami

Die Opernsängerinnen Mélanie Adami und Åsa Dornbusch werden von Rahel Sohn Achermann am Flügel begleitet. Sie singen Fünf Duette aus «Klänge aus Mähren» von Antonín Dvořák, «Wie kann ich froh und lustig sein» von Felix Mendelssohn und «Wenn ich ein Vöglein wär» sowie «Erste Begegnung» von Robert Schumann.
Mélanie Adami: Sopran
Åsa Dornbusch: Mezzosopran
Rahel Sohn: Piano

Samstag, 27. Oktober
11–11.30 Uhr

Joscha Schraff Quartett

Das Joscha Schraff Quartett spielt hauptsächlich Kompositionen des Bandleaders Joscha Schraff und präsentiert eine energetische, junge und frische Musik, die sich dem Hörer rasch öffnet und viel zu entdecken bietet. Die klanglichen Möglichkeiten eines klassischen Jazzquartetts werden gesucht und ausgeschöpft.
Niculin Janett: Alt-Saxophon
Joscha Schraff: Piano
Mo Meyer: Kontrabass
Paul Amereller: Schlagzeug

Esswerkstatt

Reservation: villastraegli.ch, Tel. 052 260 06 10, office@villastraegli.ch. Preis Fr. 90.– (exkl. Getränke)

Donnerstag, 13. September
18.30 Uhr

Streetfood — Von der Strasse auf den Tisch

Die Köche Christoph Graf und Paco Manzaneros kreieren ein thematisch wechselndes Abendessen im Salon der Villa Sträuli. Die September-Esswerkstatt ist ein Rundgang durch die Strassenküchen der Welt.

Donnerstag, 11. Oktober
18.30 Uhr

America Re-United

Ein weiteres kulinarisches Vergnügen ist America Re-United: amerikanische Küche von Alaska bis nach New Orleans.

Kultursalon

Reservationen und detailliertes Programm: www.villastraegli.ch, Telefon 052 260 06 10, office@villastraegli.ch. Freie Platzwahl

Donnerstag, 20. September
20 Uhr, Eintritt: Fr. 25.– / Fr. 18.–

Hörsalon: Hörspiel und Gespräch

Die Veranstaltungsreihe „Hörsalon“ nutzt die Intimität und Stille im Salon der Villa Sträuli. Sie vereint Abendveranstaltungen bei denen es ums Zuhören geht. Die erste Veranstaltung dieser Saison wird ein Hörspiel mit Gespräch sein. Weitere Infos ab Ende August auf www.villastraegli.ch oder www.facebook/hoersalon.

Donnerstag, 27. September
20 Uhr, Eintritt: Fr. 30.– / 20.–

musica aperta: Présence — die Kugelgestalt der Zeit

Bernd Alois Zimmermanns Geburtstag jährt sich 2018 zum hundertsten Mal. Zeit beschäftigte Zimmermann in seinem ganzen Schaffen. In unserer Wahrnehmung sind alle Gedanken gleichzeitig — im Jetzt! Das Absolut Trio sucht eine Annäherung an dieses Jetzt mit dem grossartigen Klaviertrio «présence». Dazu erklingt die frühe Geigensonate mit südamerikanischen Elementen sowie die späten Vorstudien zur grossen Cello-sonate.
Bettina Boller: Violine
Judith Gerster: Violoncello
Stefka Perifanova: Piano
Egidius Streiff: Texte

Mittwoch, 3. Oktober
19.30 Uhr, 3-stündige Performance,
Eintritt jederzeit möglich,
freier Eintritt / Kollekte

shell, shall we move

Aus unterschiedlichen Bereichen kommend, versuchen die vier Künstlerinnen im Dialog eine gemeinsame Sprache zu finden. Die Performance «shell, shall we move» versteht sich als multimedial und changiert zwischen Installation, Bewegung, Skulptur, Textil und Sound.
Sabrina Bosshard: Mode- und Kostümdesign
Mira Frehner: Performance
Stefanie Kägi: Kunst
Julia Toggenburger: Musik

Donnerstag, 18. Oktober
20 Uhr, Eintritt: Fr. 30.– / Fr. 20.–

Hörsalon: Schreckmümpfeli live

1975 drang es zu später Stunde erstmals in die helvetischen Stuben und Schlafzimmer: das Schreckmümpfeli. Seither wurden bei Radio SRF gegen 1000 solcher ironischer Kurzkrimis ausgestrahlt und haben heute Kultcharakter. Im Oktober-Hörsalon erleben Sie die leckersten Schreckmümpfelis als Live-Hörspiele.
Weitere Infos ab Ende August auf: villastraegli.ch oder www.facebook/hoersalon.

Meet the Artist

Eintritt frei (Kollekte), freie Platzwahl, offerierter Apéro im Anschluss

Mittwoch, 5. September
19.30 Uhr

Jürgen Baumann

Der junge Winterthurer Künstler Jürgen Baumann erhielt dieses Jahr ein Atelierstipendium der Stadt Winterthur und der Städtekonferenz Schweiz in Kairo. Zurück in Winterthur zeigt er dort entstandene Zeichnungen und berichtet von seinen Erlebnissen und Inspirationen.

Dienstag, 25. September
19.30 Uhr

Simone Schönnett

Simone Schönnett ist auf Einladung des Verbands Autorinnen und Autoren der Schweiz für einen Monat in der Villa Sträuli zu Gast. Sie liest aus «Andere Akkorde», einem Roman über die allgegenwärtige Furcht der Roma, von ihrer Kultur und von der Hoffnung auf Zukunft in einem gemeinsamen Europa.
Moderation: *Katharina Holländer*

Samstag, 27. Oktober
17 Uhr

Vernissage oxyd Kunsträume

Sasha Kurmaz und Felix Oehmann

Die beiden Artists in Residence Sasha Kurmaz (bildende Kunst, Ukraine) und Felix Oehmann (bildende Kunst, Deutschland) haben die Möglichkeit, vom 27. Oktober bis 2. Dezember in den oxyd Kunsträumen auszustellen.

Mittwoch, 30. Oktober
19.30 Uhr

Katharina Henking: In der Zeit versinken

Im Frühling hielt sich die Künstlerin Katharina Henking mit einem Atelierstipendium der Stadt Winterthur in Berlin auf. Nebst der künstlerischen Tätigkeit beschäftigte sie die Frage, wie sich das uneingeschränkte Zeithaben auswirkt und ob eine andere Umgebung innere Strukturen aufzubrechen vermag und zu neuen Aspekten führt. Das Gespräch, das Kathleen Bühler, Kuratorin für Gegenwartskunst Kunstmuseum Bern, moderiert, wird von einer kleinen Werkpräsentation begleitet.



v.o.n.u.:
Simone Schönnett
Sasha Kurmaz
Felix Oehmann



VILLA STRÄULI

Kultursalon, Bistro und Artists in Residence
Villa Sträuli | Museumstr. 60 | 8400 Winterthur
Telefon 052 260 06 10 | Bistro 052 260 06 15
office@villastraegli.ch | www.villastraegli.ch